



ANTALYA İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

“Şehrimi Tanıyorum, Tarihimi Öğreniyorum”

Uygulama Kılavuzu

ANTALYA – 2025

PROJENİN ADI: Şehrimi Tanıyorum, Tarihimi Öğreniyorum

PROJENİN SAHİBİ: Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü

HEDEF KİTLE: Antalya ilinin 19 ilçesinde resmi ve özel eğitim kurumlarında öğrenim gören ortaokul (5 – 6 – 7 – 8. sınıflar) ve lise (9 – 10 – 11 – 12. sınıflar) öğrencileri

PROJENİN SLOGANI: “Şehrini Keşfet, Tarihine Büyü!”

PROJENİN GEREKÇESİ

Günümüzde gençlerin teknolojiye bağımlı yaşam biçimi, tarih ve kültür bilincinden uzaklaşmalarına neden olmaktadır. UNESCO ve MEB raporları öğrencilerin kültürel mirasla buluşmasının, hem akademik hem de sosyal gelişimlerini desteklediğini vurgulamaktadır. Antalya, sahip olduğu **antik kentler, müzeler ve Osmanlı-Selçuklu mirası** ile gençlere tarih bilinci ve kültürel farkındalık kazandıracak çok zengin bir potansiyele sahiptir.

Bu proje, öğrencilerin ilçeler bazında kültürel mirasla tanışmasını, yerinde öğrenme yöntemleriyle tarihsel bilinç geliştirmesini ve Antalya’nın çok katmanlı kültürünü sahiplenmesini amaçlamaktadır.

PROJENİN GENEL HEDEFİ

Öğrencilerin Antalya’nın tüm ilçelerinde yer alan kültürel ve tarihî mirası tanıyarak **tarih bilinci, kültürel farkındalık ve aidiyet duygusu geliştirmelerini sağlamak.**

PROJENİN ÖZEL HEDEFLERİ

- Tarihî ve kültürel miras konusunda farkındalık kazandırmak
- Öğrencilerin araştırma, gözlem, sunum ve üretim becerilerini geliştirmek
- Drama, atölye ve hikâyeleştirme yoluyla yaratıcı öğrenmeyi desteklemek
- Öğrencilerin kültürel değerleri dijital araçlarla belgelemelerini teşvik etmek

PROJENİN YASAL DAYANAĞI

- 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu
- Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli (2023)
- Millî Eğitim Bakanlığı İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumları Yönetmelikleri
- Millî Eğitim Bakanlığı Eğitimde Rehberlik ve Psikolojik Danışma Hizmetleri Yönetmeliği
- Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği
- Millî Eğitim Bakanlığı Sosyal Etkinlik İzinleri Yönergesi

PROJENİN BAŞLANGIÇ VE BİTİŞ TARİHİ

08 Eylül 2025 – 26 Haziran 2026

PROJENİN UYGULAMA ADIMLARI

1. **Planlama ve Hazırlık**
 - o İlçe Millî Eğitim Müdürlükleri ile koordinasyon
 - o Rehber öğretmenlerin ve uzmanların belirlenmesi
 - o Veli bilgilendirmelerinin yapılması
2. **Eğitim ve Farkındalık Çalışmaları**
 - o Sunumlar, bilgilendirme seminerleri
 - o Dijital materyal hazırlıkları
3. **Saha Etkinlikleri**
 - o İlçe bazında tarihî ve kültürel gezi programları
 - o Müze ve antik kent ziyaretleri
4. **Üretim ve Paylaşım**
 - o Öğrencilerin hikâyeleştirme çalışmaları
 - o Dijital broşürler, kısa belgeseller
 - o İlçe tanıtım günleri ve sergiler
5. **Değerlendirme ve Raporlama**
 - o Öğrenci günlükleri, fotoğraf ve video kayıtları
 - o İlçe faaliyet raporları
 - o İl genelinde “Antalya’nın Hikâyeleri” adlı dijital kitap hazırlanması

PROJE KAPSAMINDAKİ FAALİYET BAŞLIKLARI

- **Tarih ve Kültür Gezileri:** Kaleiçi, Perge, Aspendos, Olympos, Patara, Myra, Elmalı Ulu Camii, Düğmeli Evler vb.
- **Drama ve Rol Oynama:** Antik kentlerde tarihî canlandırmalar.
- **Hikâyeleştirme:** İlçelere özgü hikâyelerin yazımı ve görselleştirilmesi.
- **Veliler ve yerel halkın projeye dahil edilmesi:** İlçelerle ilgili anılarını anlatmaları için yerel halk ve yaşlıların davet edilmesi
- **Quiz ve Yarışmalar:** Tarihi ve kültürel bilgilerle ilgili eğlenceli testler
- **Atölye Çalışmaları:** Arkeoloji, el sanatları atölyeleri.
- **Dijital Kültür Haritası:** Tüm ilçelerdeki kültürel ve tarihî noktaların öğrenciler tarafından dijital haritalara işlenmesi.
- **Öğrenci Hikâye Kitabı:** Proje kapsamında her öğrenci grubu, ziyaret ettikleri mekânlar ile ilgili edindikleri bilgi ve deneyimlerden yola çıkarak **özgün bir hikâye** yazacaktır. Hikâyeler: İlçenin tarihî ve kültürel bir ögesi etrafında şekillenecek (örneğin: Kaleiçi’nde geçen bir efsane, Aspendos’ta geçen kurgu bir olay, Elmalı’da bir köy hayatı vs.), hikâyeler öğrenci yaş düzeylerine uygun anlatım diliyle yazılacaktır, her hikâyeye, öğrenciler tarafından çizilen bir veya birkaç görsel eşlik edecektir (resim, karikatür, dijital çizim vs.), tüm hikâyeler yıl sonunda “Antalya’nın Hikâyeleri” başlığı altında toplanarak dijital ve/veya basılı bir **hikâye kitabı** hâline getirilecektir.

PROJENİN ÖĞRENCİ KATILIMI VE GÖREV DAĞILIMI

- **Araştırma Grupları:** Her öğrenci grubu bir ilçeyi araştırır ve tarihi değerlerini sunar.
- **Geziler:** İlçeler arası geziler planlanarak yerinde deneyim sağlanır.
- **Dijital Sunumlar:** Her grup kendi ilçesi için sunum, video, dijital broşür hazırlar.
- **Paylaşım Günleri:** Okulda tüm ilçelerle ilgili hazırlanan içeriklerin sergilendiği günler yapılır.

PROJENİN SONUNDA ÖĞRENCİLERDEN BEKLENEN KAZANIMLAR

- Kültürel miras farkındalığı.
- Yerel tarih bilgisinde gelişme.
- Takım çalışması ve sunum becerisi.
- Dijital içerik üretme yetkinliği

PROJE İÇERİĞİ VE YÖNTEMLERİ

Kademe	İçerik & Yaklaşım	Aktiviteler
Ortaokul	- Antalya'nın temel tarihi dönemleri: Roma, Bizans, Osmanlı - Kaleiçi, Hadrian Kapısı, Aspendos gibi önemli noktaların tanıtımı - Görsel ağırlıklı anlatımlar ve basit tarih bilgileri	- Saha gezileri ve kısa bilgi kartları - Tarihi kişiliklerin rol yapma etkinlikleri - Kolaj, poster yapımı ve kısa video çekimleri - Quiz ve eğlenceli yarışmalar
Lise	- Antalya'nın tarihsel gelişimi, kültürel çeşitliliği - Antik kentlerin mimarisi, arkeolojik buluntuların analizi - Tarihsel olayların Antalya'daki yansımaları - Koruma ve turizmin önemi	- Derinlemesine saha gezileri, arkeolojik kazı simülasyonları - Sunum, araştırma ve proje çalışmaları - Atölyeler; Tarihî eserlerin replikaları yapımı, fotoğraf ve video belgesel hazırlama - Panel ve tartışma etkinlikleri

SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK

- Proje her yıl güncellenerek uygulanabilir.
- Öğrencilerin ürettikleri hikâye kitabı ve dijital arşiv sonraki yıllar için kullanılacaktır.

RİSKLER

- Hava koşulları nedeniyle saha gezilerinde aksama olabilir.
- Ulaşım ve lojistikte zorluklar yaşanabilir.
- Katılımda öğrencilerin isteksizlik göstermesi ihtimali vardır.

PROJE KAPSAMINDA YAPILACAK FAALİYETLER

Antalya'nın tüm ilçelerinde, öğrencilerin tarihî değerleri yerinde tanımasını sağlamak amacıyla gerçekleştirilecek olan bu proje, yapılacak örnek etkinliklerin yer aldığı aşağıdaki başlıklarda yürütülecektir.

TARİH VE KÜLTÜR GEZİLERİ

Öğrencilerin ilçelerdeki önemli kültürel ve tarihî yapıları tanımlarını sağlamak için gezi düzenlenebilecek noktalar:

- **Muratpaşa / Konyaaltı / Kepez:** Kaleiçi kültür rotası, Hadrian Kapısı, Antalya Müzesi, Nekropol Müzesi, Antalya Mevlevihanesi, Hıdırlık Kulesi, Yivli Minare, Kesik Minare Cami (Korkut Cami), Atatürk Evi ve Müzesi, Tekeli Mehmet Paşa Camii, Karatay Medresesi Kalıntıları, Trebenna Antik Kenti, Kaleiçi Müzesi / Suna-İnan Kıraç Müzesi, Roma Hamamı, Lyrboton Kome Antik Kenti, Anadolu Oyuncak Müzesi, Kepez Açık Hava Müzesi, Anadolu Şehitler Müzesi
- **Aksu:** Perge Antik Kenti.
- **Alanya:** Alanya Kalesi, Kızılkuş, Tersane, Alanya Müzesi, Alanya Süleymaniye Camii, Syedra Antik Kenti, Alarahan Kervansarayı, Alara Kalesi, Naula Antik Kenti, Alanya Atatürk Evi Müzesi.
- **Akseki:** Düğmeli Evler ve Etnoğrafya Müzesi.
- **Demre:** Myra Antik Kenti, Aziz Nikolaos (Noel Baba) Kilisesi, Likya Uygarlıkları Müzesi, Andriake Antik Kenti, Kekova Adası ve Batık Şehir, Çayağzı (Andriake) Limanı, Simena Antik Kenti (Kaleköy), Soura Antik Kenti, Hoyran (Sorouda) Nekropolü, Theimussa Antik Kenti (Üçağzı), Trysa Antik Kenti – Heroon Anıtı, Istlada Antik Kenti, Kyaneai Antik Kenti, Beymelek (İsion) Antik Kenti, Türk Edebiyatının İlk Köy Romanı: Karabibik, Demre Kuş Cenneti.
- **Döşemealtı:** Karain Mağarası, Kocain Mağarası, Termessos Antik Kenti, Ariassos Antik Kenti, Kırkgöz Han, Evdirhan, Güver Uçurumu, Döşemeyol.
- **Elmalı:** Elmalı Müzesi, Hacı Musalar Höyüğü, Elmalı Ulu Camii, Ömer Paşa Camii ve Külliyesi, Sinan-ı Ümmi Türbesi, Abdal Musa Türbesi (Tekke Köyü), Elmalı Evleri (Tarihi Konaklar), Elmalı Yağlı Güreşleri.
- **Finike:** Limyra Antik Kenti, Arykanda Antik Kenti, Kafi Baba Türbesi, Kırkgöz Kemerli.
- **Gazipaşa:** Selinus Antik Kenti, Antiocheia ad Cragum Antik Kenti, Lamus Kenti – (Adanda), Nephelis Antik Kenti (Muzkent), Delikdeniz – Kral Koyu (Antik Liman Kalıntıları), İotape Antik Kenti, Cestrus Antik Kenti.
- **Gündoğmuş:** Ali Köprüsü, Colybrassus (Susuz Ayasoyfa) Antik Kenti, Gedefi İni (Kilise Mağara), Cem Paşa Camii.
- **İbradı:** Düğmeli Evler, Erymna Antik Kenti (Ormana).
- **Kaş:** Antiphellos Antik Kenti, Patara Antik Kenti, Xanthos Antik Kenti, Phellos Antik Kenti, İsinda Antik Kenti, Aperlai Antik Kenti, Likya Yolu.
- **Kemer:** Phaselis Antik Kenti, Yanartaş (Chimera), Idyros Antik Kenti, Selçuklu Av Köşkü (Kervansaray Kalıntıları), Gedelme Kalesi, Beldibi Mağarası.
- **Korkuteli:** Sultan Alaaddin Camii ve Medresesi.
- **Kumluca:** Olympos Antik Kenti, Gelidonya Feneri, Rhodiapolis Antik Kenti, Korydalla Antik Kenti, Kitanaura Antik Kenti, İdebessos Antik Kenti, Akallissus Antik Kenti.
- **Manavgat:** Side Antik Kenti, Selge Antik Kenti, Side Müzesi, Seleukeia Antik Kenti, Kargı Han.
- **Serik:** Aspendos Antik Kenti ve Tiyatrosu, Sillyon Antik Kenti.

ATÖLYE ÇALIŞMALARI VE ÜRETİM

- Arkeolojik eser replikası yapımı.
- Fotoğrafçılık, video belgesel, dijital kültür haritası hazırlama.

DRAMA, ROL OYNAMA VE HİKÂYELEŞTİRME

- Antik kentlerde “canlı tarih” canlandırmaları (ör. Hadrian Kapısı’nda Roma dönemi sahnesi).
- “Likya Yolu Hikâyeleri”, “Elmalı Evlerinde Bir Gün”, “Delikdeniz Efsanesi” gibi kurgusal hikâyeler yazımı.
- Öğrencilerin hikâyelerine resim, karikatür veya dijital illüstrasyon eklemeleri.
- Yıl sonunda “**Antalya’nın Hikâyeleri**” adlı dijital/ basılı bir hikâye kitabı hazırlanması.

YARIŞMALAR VE SERGİLER

- İlçeler arası “**Tarihi Mekân Fotoğraf Yarışması**”.
- **Poster ve maket yarışmaları** (antik tiyatro maketi, heykel).

DİJİTAL İÇERİK VE PAYLAŞIM ÇALIŞMALARI

- Tüm ilçeler için Google Maps / Canva üzerinde “Kültür ve Tarih Haritası” oluşturma.
- Gezi fotoğrafları ve videolarla sosyal medya paylaşım kampanyaları.
- Öğrenci gruplarının kısa belgeseller hazırlaması.

GEZİ PROGRAMINA İLİŞKİN BAZI ÖNERİLER

- İlçenin tarihî, kültürel zenginliklerinin tanıtılması,
- Öğrencileri gidilecek ilçe, bölge ve program hakkında bilgi vermek, programın odak noktasının sadece gezi programı olmadığı, tüm faaliyetlerin kazanım amaçlı bütünleşik bir yapıda olduğu hususunda bilgilendirmek,
- Öğretmen ve öğrencilerin gezi yazıları yazması, tarihi mekanları gezerken fotoğraf çekimi ve video kaydının yapılması,
- Şehirlerin ve mekânların medeniyetimizdeki yeri ve önemi, sosyo-kültürel yapısı vb. bilgilerin yer aldığı gazete, bülten, dergi, afiş, broşür, albüm, soru kartları, karakalem, karikatür, resim, fotoğraf, minyatür, maket hazırlama vb. atölye çalışmalarının yapılması,
- Kompozisyon, makale, öykü, hikâye, mektup yazma ve bilgi yarışmalarının yapılması,
- Şehirler ve mekânlarla ilgili eseri ve çalışmaları olan yerli ve yabancı seyyah, araştırmacı, akademisyen, yazar, fikir adamı, sanatçı, rehber, uzman vb. kişilerle öğrencilerin buluşturulması,
- Bilişim teknolojileri kullanılarak program ile ilgili içerikler üretilmesi,
- Şehir/mekânlarla ilgili şiirler ve müzikler derlenerek dinletisi programlarının düzenlenmesi,
- Tiyatro, drama, oyun, doğaçlama vb. çalışmaların yapılması,
- Öğrencilerin çeşitli sportif, sanatsal ve kültürel etkinliklere katılımların sağlanması,
- Okula dönüşte ziyarete ilişkin okul, ilçe ve bölge ile ilgili tarihçe, kültür, öne çıkan yönleri, sembolleri, önemli şahsiyetlere ilişkin bilgi paylaşımının yapılması.

DEĞERLENDİRME VE KAPANIŞ

- Öğrencilerin hazırladığı sunum, hikâye ve görsel içeriklerin değerlendirilmesi.
- İl genelinde sergi ve kapanış programı düzenlenmesi.
- Katılımcılara sertifika ve ödülleri verilmesi.

PROJE YÜRÜTME KURUMU

S.N.	Ad Soyad	Görev Yeri / Unvanı
1	Erdal ER	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi – Öğretmen Proje Koordinatörü
2	Figen ERTUĞRUL	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi – Öğretmen Proje Koordinasyonu
3	Zafer ÜYE	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi – Öğretmen Proje Koordinasyonu
4	Dr. Şahika YILDIZ KAPŞIR	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi – Öğretmen Proje Görevlisi
5	Feride Dilek GÜNER	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi – Öğretmen Proje Görevlisi
6	Ferhat Caner KELEŞ	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi – Öğretmen Proje Görevlisi
7	Zuhal KUL	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi – Öğretmen Proje Görevlisi
8	Dilek ÖNCEL	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi – Öğretmen Proje Görevlisi

PROJE TAKVİMİ VE SORUMLU BİRİM / KİŞİLER

S.NO	FAALİYET ADI	FAALİYET TARİHİ	SORUMLU BİRİM/KİŞİ
1	Proje Tanıtım Toplantısı	10.09.2025	Proje Yürütme Kurulu
2	Proje Tanıtım ve Sosyal Medya Faaliyetleri	Eylül 2025 Haziran 2026	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü
3	Proje Ana Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü
4	Proje Ana Faaliyetlerinin Yürütülmesi	Eylül 2025 Haziran 2026	Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü
5	Akseki İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Akseki İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
6	Aksu İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Aksu İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
7	Alanya İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Alanya İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
8	Demre İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Demre İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
9	Döşemealtı İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Döşemealtı İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
10	Elmalı İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Elmalı İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü

11	Finike İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Finike İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
12	Gazipaşa İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Gazipaşa İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
13	Gündoğmuş İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Gündoğmuş İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
14	İbradı İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	İbradı İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
15	Kaş İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Kaş İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
16	Kemer İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Kemer İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
17	Kepez İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Kepez İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
18	Konyaaltı İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Konyaaltı İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
19	Korkuteli İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Korkuteli İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
20	Kumluca İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Kumluca İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
21	Manavgat İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Manavgat İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
22	Muratpaşa İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Muratpaşa İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
23	Serik İlçe Faaliyetlerinin Belirlenmesi ve Koordinasyonu	Eylül 2025 Haziran 2026	Serik İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
24	Proje Faaliyet Raporlarının Toplanması	20 Haziran 2026	Ferhat Caner KELEŞ Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi
25	Proje Kapanış ve Ödül Töreni	26 Haziran 2026	Proje Yürütme Kurulu

PROJE KAPSAMINDA GÖREV VE SORUMLULUKLAR

ANTALYA MİLLÎ MÜDÜRLÜĞÜNÜN GÖREV VE SORUMLULUKLARI

1. Projenin genel koordinasyonunu sağlamak ve sekreteryaya görevini yapmak.
2. İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine görev ve sorumluluklarını iletmek ve süreci takip etmek.
3. Proje kapsamında yapılan faaliyetleri değerlendirmek, raporlamak ve ilgili kurumlarla paylaşmak.

4. İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerinden gelen katılımcı sayıları ve faaliyet raporlarını takip etmek.
5. Yılsonunda öğrencilerin hazırladığı hikâyelerden oluşan “Antalya’nın Hikâyeleri” başlığı altında dijital ve/veya basılı bir hikâye kitabı hazırlamak.
6. Yapılacak olan faaliyetlere ait raporların paylaşılacağı ortak klasörü oluşturmak.

İLÇE MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜKLERİNİN GÖREV VE SORUMLULUKLARI

1. İlçelerinde projenin uygulanmasını sağlamak ve koordinasyonu yürütmek.
2. Her ilçede sürecin koordinasyonundan sorumlu **Özel Büro Öğretmeni** ve **Şube Müdürü** gözetiminde; öncelikli olarak Tarih, Türk Dili ve Edebiyatı, Bilişim Teknolojileri, Görsel Sanatlar, Müzik, Beden Eğitimi ve Spor, Sanat Tarihi, El Sanatları ile Teknoloji ve Tasarım branş öğretmenleri arasından, ilçenin ihtiyacına göre belirlenecek sayıda gönüllü öğretmenden oluşan komisyonların oluşturulması; hazırlanan bilgi ve belgelerin en geç **01/10/2025 Cuma günü mesai bitimine kadar İl Millî Eğitim Müdürlüğü AR-GE Birimine** iletilmesi gerekmektedir.
3. Belirlenen faaliyetlere ait proje takvimini oluşturmak **26.10.2025** cuma günü mesai bitimine kadar İl Millî Eğitim Müdürlüğü AR-GE Birimine iletmek.
4. Projenin yürütülmesinde kamu kurum ve kuruluşları ile (belediyeler, kaymakamlıklar, Gençlik ve Spor Müdürlükleri, Turizm ve Kültür Müdürlüğü vb.) yapılacak olan işbirliği protokollerini İl Millî Eğitim Müdürlüğü AR-GE Birimine iletmek.
5. Okulları ve öğretmenleri proje konusunda bilgilendirerek katılımı teşvik etmek.
6. Ek-1 Veli İzin Belgesi, Ek-2 Açık Rıza Onaylarının etkinliklere katılacak öğrenci velilerince doldurulmasını sağlamak,
7. Öğrencilerin güvenliği ve faaliyetlerin verimli geçmesi için gerekli önlemleri almak.
8. Faaliyetlerin projenin amaçlarına uygun hazırlanması, aksamadan yürütülmesi için gerekli personel, ekipman ve ulaşım desteğini sağlamak.
9. Yapılacak olan faaliyetlere ait raporların İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından oluşturulacak olan paylaşım klasörü aracılığıyla faaliyetin tamamlanmasından sonraki iki iş günü içerisinde İl Millî Eğitim Müdürlüğü AR-GE Birimine iletmek.
10. Proje kapsamında her öğrenci grubu, ziyaret ettikleri mekânlar ile ilgili edindikleri bilgi ve deneyimlerden yola çıkarak bir özgün hikâye yazacaktır. İlçenin tarihî ve kültürel bir ögesi etrafında şekillenen, öğrenci yaş düzeylerine uygun anlatım diliyle yazılan, öğrenci grupları tarafından çizilen bir veya birkaç görsel (resim, karikatür, dijital çizim vs.) eşliğinde hazırlanan hikâyelerin ilçe komisyonunda görevli öğretmenler tarafından incelenerek İl Millî Eğitim Müdürlüğü AR-GE Birimine göndermek.
11. Yapılan çalışmaların dijital çıktılarının kurumların web sitelerinde ve sosyal medya hesaplarında paylaşımını sağlamak.
12. Yapılan faaliyetler için ilçede ya da faaliyete katılan okullarda tanıtım günleri veya sergileri yapmak.

Ek-2 - Açık Rıza Onay Formu

AÇIK RIZA ONAYI

6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu kapsamında iş bu uygulama kılavuzunda yer alan EK-4 Aydınlatma Metni ile tarafıma gerekli bilgilendirme yapılmıştır.

Bu doğrultuda, işlendiği belirtilen öğrenim gören velisi / birinci derece yakını bulunduğum adlı öğrenciye ait görsel ve işitsel kişisel verilerin kaydedilmesine, "Şehrimi Tanıyorum, Tarihim Öğreniyorum" projesi kapsamında yürütülecek çalışmalarda kamuoyu ile paylaşımı ve tanıtımı amacıyla kullanılmasına, öğrencimin öğrenim gördüğü eğitim kurumu dâhil Millî Eğitim Müdürlüğü ile sosyal medya hesaplarında paylaşılmasına;

Onay veriyorum:

☐

Onay vermiyorum:

☐

..... / / 20....

Velisinin:

Adı Soyadı:

İmzası:

Öğrencinin:

Adı Soyadı:

Okulu:

Sınıfı:

Ek-1 Veli İzin Belgesi

VELİ İZİN BELGESİ

Velisi bulunduğum Lisesi sınıfı nolu isimli öğrencinin ... / ... / 20.... tarihinde Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından planlanan “Şehrimi Tanıyorum, Tarihimi Öğreniyorum” isimli proje programına katılmasında ve proje programı dahilinde yapılacak gezi, gözlem ve etkinliklerde görev almasında herhangi bir sakınca görmediğimi bildiririm. ... / ... /20....

(İmza)

Veli

Adı Soyadı

Adres :

Tel :

e-Posta: